



Regulamin Konkursu „Poznaj Lokalnie, Promuj Globalnie”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizator Konkursu „Poznaj lokalnie, promuj globalnie”:

Instytut Badań Edukacyjnych z siedzibą w Warszawie przy ul. Górczewskiej 8, 01-180 Warszawa, wpisany do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000113990, NIP: 5250008695, REGON: 000178235 (zwany dalej: „Organizatorem”);

2. Patronat Honorowy:

Skarb Państwa – Minister Edukacji i Nauki z siedzibą przy ul. Wspólnej 1/3, 00-529 Warszawa, NIP: 7011010460, REGON: 387796051 (zwany dalej: „Patronem Honorowym”);

3. Patroni:

Kongres 590 Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie przy ul. Flory 3/1, 00-586 Warszawa, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000693119, NIP: 5242838755, REGON: 368205642;

Manufaktura Bolesławiec Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Łuszczowie Drugim 29A, 20-258 Łuszczów Drugi, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000882952, NIP: 7133111713, REGON: 388137706.

4. Regulamin Konkursu oraz ogłoszenie o Konkursie dostępne są na stronach internetowych Organizatora oraz Patronów pod adresem www.ibe.edu.pl w zakładce „Konkursy”.

5. Konkurs prowadzony jest w języku polskim.

6. Ocenę prac konkursowych powierza się specjalnie do tego powołanej Komisji Konkursowej (zwanej dalej: „Komisją”).

7. Konkurs odbywa się na zasadach określonych w Regulaminie, a zgłoszenie udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu i potwierdzeniem zapoznania się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych.

8. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

9. Uczestnik pełnoletni, a w imieniu Uczestnika niepełnoletniego rodzic/opiekun prawny, gwarantuje i oświadcza, że posiada on autorskie prawa majątkowe do przesłanej Pracy, może nimi swobodnie rozporządzać oraz ich przeniesienie bądź udzielenie licencji Organizatorowi/Patronom nie narusza praw osób trzecich. Organizator jest uprawniony do weryfikacji posiadania przez Uczestnika autorskich praw majątkowych do przesłanego Utworu.



§2

Cele Konkursu

1. Konkurs „Poznaj lokalnie, promuj globalnie” organizowany jest w celu:
Poznawania produktów lokalnych i regionalnych oraz odkrywania historii gospodarczej regionu.
2. Rozwoju umiejętności takich jak analiza i selekcja informacji, krytyczne myślenie, twórcze wykorzystywanie pozyskanych informacji.
3. Pobudzenia kreatywnego myślenia.

§3

Przedmiot Konkursu

1. Zadaniem Uczestnika Konkursu jest wykonanie pracy konkursowej polegającej na stworzeniu materiału promującego:
 - dobra i usługi specyficzne dla regionu, z którego pochodzi Uczestnik Konkursu;
 - historię społeczno-gospodarczą regionu, z którego pochodzi Uczestnik Konkursu;
 - istotne wydarzenia społeczno-gospodarcze regionu, z którego pochodzi Uczestnik Konkursu, zarówno te historyczne, jak i współczesne;
 - postacie mające wpływ na rozwój społeczno-gospodarczy regionu, z którego pochodzi Uczestnik Konkursu, zarówno te historyczne, jak i współczesne.

§4

Zasady uczestnictwa w Konkursie

1. W Konkursie udział mogą brać wszyscy uczniowie szkół ponadpodstawowych kształcących się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej z wyłączeniem szkół ponadpodstawowych dla osób dorosłych. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie rodzin pracowników Organizatora (tj. rodzeństwo, dzieci). (dalej „Uczestnicy”).
2. W przypadku osób niepełnoletnich zgodę na udział w Konkursie musi wyrazić rodzic lub opiekun prawny.
3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest spełnienie wymogów formalnych, tj. przesłanie w formie cyfrowej pracy konkursowej wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym i dołączonym oświadczeniem, stanowiącymi Załączniki nr 1 do Regulaminu (w przypadku uczestników niepełnoletnich) lub Załącznik nr 2 do Regulaminu (w przypadku uczestników pełnoletnich) do niniejszego Regulaminu, za pośrednictwem formularza dostępnego na stronie internetowej Organizatora.
4. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy lub rodzic/opiekun prawny autora pracy (w przypadku niepełnoletnich autorów prac), zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na opublikowanie pracy na stronie internetowej i mediach społecznościowych Organizatora, Patronów wraz z podaniem imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.



5. W przypadku, gdy do Konkursu zgłaszane będą prace wykonane w formie wideo, które ze względu na swój rozmiar nie będą mogły zostać załączone wraz z formularzem zgłoszeniowym, Organizator przewiduje możliwość udostępnienia takiej pracy na platformie facebook/instagram/youtube/tik tok. Taki post zawierający pracę konkursową musi być publiczny, zawierać opis, hashtag lokalnieglobalnie oraz oznaczenie konkursowe. Bezpośredni link do tego postu należy przelać do Organizatora wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym i dołączonymi zgodami, o których mowa w ust. 3 za pośrednictwem wyżej wymienionej strony internetowej. Publikacja musi mieć miejsce w okresie przyjmowania zgłoszeń do Konkursu, o których mowa w §5 ust. 2 Regulaminu i musi być od tej daty nieprzerwanie zamieszczona na platformie do dnia zakończenia Konkursu określonego w §5 ust. 1 Regulaminu.

6. W Konkursie nie będą brane pod uwagę prace, które opublikowane zostały na profilu Uczestnika poza okresem przyjmowania zgłoszeń konkursowych, nawet jeśli Uczestnik doda do takich prac opis, hashtag i oznaczenie konkursowe.

7. Do Konkursu Uczestnicy zgłaszają się indywidualnie.

8. Każdy Uczestnik może zgłosić maksymalnie 1 pracę konkursową.

9. Praca powinna zostać przygotowana w języku polskim.

10. Praca musi być nowa, nigdzie niepublikowana, nie może zawierać materiałów powstałych na zlecenie Organizatora Konkursu i/lub któregośkolwiek z Patronów. Praca nie może być kopią lub adaptacją już istniejących utworów.

11. Forma pracy zgłaszanej do Konkursu to: film, animacja, komiks, grafika, projekt muralu, wzornictwo/design.

12. Praca zgłoszona do Konkursu musi spełniać następujące warunki techniczne:

- format zapisu: mpg, mov, avi, jpg, pdf
- maksymalny czas trwania w przypadku video: 3 minuty

13. Do udziału w Konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki określone w niniejszym Regulaminie.

§5 **Przebieg Konkursu**

1. Konkurs trwa od 21 listopada 2022 roku do 31 marca 2023 roku.
2. Prace konkursowe można przysyłać w dniach 21 listopada 2022 roku – 15 lutego 2023 roku za pośrednictwem formularza dostępnego na stronie internetowej Organizatora.
3. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi 27 marca 2023 roku na stronach internetowych Organizatora oraz Patronów Konkursu.
4. O dacie i miejscu wręczenia nagród Laureaci zostaną poinformowani bezpośrednio przez Organizatora Konkursu.



§6

Komisja Konkursowa i kryteria oceniania prac

1. Komisja Konkursowa wykonywać będzie czynności związane z oceną prac zgłoszonych do Konkursu i wyłonieniem Zwycięzców.
2. Komisja będzie liczyła 5 członków powołanych przez Organizatora Konkursu.
3. Komisja wybiera spośród swoich członków Przewodniczącego, który będzie kierował jej pracami oraz Sekretarza.
4. Komisja dokonuje oceny złożonych przez Uczestników Konkursu dokumentów oraz podejmuje decyzje o:
 - a) dyskwalifikacji Uczestników Konkursu;
 - b) wyłonieniu Laureatów Konkursu;
 - c) zmianie Regulaminu;
 - d) interpretacji zapisów Regulaminu;
 - e) przyznaniu nagród specjalnych i wyróżnień.
5. Przewodniczący kieruje pracą Komisji Konkursowej, ustala miejsce i terminy obrad Komisji oraz harmonogram jej prac.
6. Sekretarz Komisji Konkursowej odpowiada za stron organizacyjną obrad Komisji, w tym za obsługę dokumentacyjną.
7. Zgłoszenia do Konkursu będą rozpatrywane jednoetapowo, w oparciu o wskazane niżej kryteria:
 - a) spełnienie wymogów formalnych – warunek konieczny;
 - b) zgodność pracy z tematem – 0–5 punktów;
 - c) oryginalność/kreatywność – 0–10 punktów;
 - d) wartość merytoryczna pracy – 0–10 punktów;
8. Każdy z członków Komisji przyznaje pracom punkty w ramach, każdego ze wskazanych w ust. 4, kryteriów. Całkowita suma punktów stanowi ocenę pracy konkursowej.
9. W przypadku równej sumy punktów prac, o przyznaniu tytułu Zwycięzcy Konkursu zadecyduje przeprowadzone głosowanie wśród członków Komisji.
10. Komisja, jeśli uzna, że ogólny poziom merytoryczny zgłoszeń jest zbyt niski, może nie wyłonić zwycięzców Konkursu bądź nie przyznać wszystkich nagród, o których mowa w §7 Regulaminu.

§7

Nagrody i ogłoszenie wyników

1. Organizator przyzna nagrody Autorom trzech najlepszych prac oraz dwa wyróżnienia (dalej: Laureatom).
2. Przewiduje się dyplomy dla Laureatów.



3. Laureaci otrzymają nagrody w postaci przełaconych Kart podarunkowych Sodexo o wartości:

- a) 1 miejsce – 8000 zł
- b) 2 miejsce – 6000 zł
- c) 3 miejsce – 4000 zł
- d) Wyróżnienie – 2000 zł

4. Patroni mogą przyznać dodatkowe nagrody specjalne.

5. Nagrody o jednorazowej wartości nieprzekraczającej 2000,00 zł zwolnione są z opodatkowania zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 12 marca 2019r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.

6. Nagrody o wartości powyżej 2000,00 zł podlegają opodatkowaniu w formie zryczałtowanego podatku dochodowego w wysokości 10% od całkowitej wartości nagrody.

7. Organizator zobowiązany jest pobrać podatek od osoby, która wygrała Konkurs.

8. Oprócz nagród wskazanych w ust. 3 lit. a-c, Laureatom trzech najlepszych prac przyznaje się dodatkową nagrodę pieniężną w wysokości odpowiadającej 11,11% wartości przyznanej nagrody głównej. Dodatkowa nagroda pieniężna nie podlega wydaniu laureatowi, lecz zostanie potrącona przez Organizatora celem pokrycia 10-procentowego zryczałtowanego podatku od nagrody głównej oraz zryczałtowanego podatku od tej nagrody dodatkowej.

9. Lista Laureatów (imię, nazwisko, nazwa szkoły) i zwycięskie prace Konkursowe, zostaną opublikowane na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Organizatora. Mogą one zostać również udostępnione na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Patronów, w tym Patrona Honorowego.

10. Koszty transportu oraz inne koszty związane z uczestnictwem w Konkursie i przybyciem Laureatów oraz rodziców/opiekunów prawnych na uroczystość wręczenia nagród nie będą przez Organizatorów ani Patronów Konkursu refundowane.

11. Zasady korzystania z Kart przedpłaconych zostały określone w Regulaminie karty podarunkowej Sodexo, udostępnionego pod adresem:

https://sklep.sodexo.pl/docs/regulacje/Mastercard_Regulamin%20karty%20podarunkowej_od_01.09.2020.pdf

§8

Prawa autorskie

1. Każdy Uczestnik, składając Pracę konkursową, oświadcza, że przysługują mu majątkowe prawa autorskie do zgłoszonej pracy.

2. Uczestnik, który zgłosił Pracę konkursową bez zgody właściciela autorskich praw majątkowych lub umocowania autora albo z przekroczeniem takiego umocowania, jest odpowiedzialny wobec Organizatora oraz Patronów Konkursu, w tym Patrona Honorowego, z tytułu wszelkich zgłoszonych roszczeń.



3. Organizatorzy oraz Patroni Konkursu, w tym Patron Honorowy, będą przestrzegać praw autorskich do nadesłanych Prac w zakresie ich udostępnienia wraz z podaniem nazwisk autorów.

4. Z chwilą zgłoszenia danej pracy do Konkursu, uczestnik nieodpłatnie przenosi na Organizatorów prawo własności do egzemplarza pracy konkursowej.

5. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej niewyłącznej licencji, z prawem do sublicencji, na wykorzystanie tej pracy konkursowej, nieograniczonej terytorialnie, na wszystkich polach eksploatacji, których wykorzystanie jest konieczne do przeprowadzenia Konkursu, w szczególności na następujących polach:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzanie określonych techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

b) w zakresie obrotu oryginałem, na którym pracę konkursową utrwalono, a także zwielokrotnionych egzemplarzy pracy – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub zwielokrotnionych egzemplarzy;

c) w zakresie rozpowszechniania pracy w sposób inny niż określony w pkt b – publiczne wystawienie, wyświetlenie i pokazywanie, a także publiczne udostępnianie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. Uczestnik udziela powyższej licencji na czas nieoznaczony.

6. Z chwilą rozstrzygnięcia Konkursu i przekazania nagrody, Uczestnik nagrodzonej Pracy konkursowej przenosi na Organizatorów oraz Patronów Konkursu, w tym Patrona Honorowego, autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej pracy oraz prawa zależne, w tym prawo do opracowania Utworu poprzez jego adaptację lub przerobienie. Autorskie prawa majątkowe do Utworu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora, oraz Patronów oraz dają prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania Utworem powstałym w wyniku wykonania i zgłoszenia Utworu, w tym zezwolenie na rozporządzanie i korzystanie z opracowania utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia dodatkowych opłat. Organizator oraz Patroni nabywają autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

a) używanie i wykorzystanie w działalności statutowej oraz wszelkiej innej działalności promocyjnej, reklamowej;

b) druk np. screenów scen lub innych fragmentów w dowolnej liczbie oraz formie publikacji w dowolnym nakładzie;

c) utrwalanie jakąkolwiek techniką audiowizualną (w tym: fotografia, audio, wideo), niezależnie od standardu, systemu i formatu, przepisanie utrważeń na inną technikę, rodzaj zapisu, system, nośnik wraz z prawem do zwielokrotniania utrwalonych egzemplarzy lub ich części;



d) publiczne prezentowanie i nadawanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych niezależnie od standardu, systemu, formatu, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity, transmisję przewodową lub bezprzewodową przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych; wykonywanie lub odtwarzanie służące do celów informacyjnych i marketingowych, na wewnętrznych i zewnętrznych pokazach, jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu oraz zamieszczanie w Internecie, w szczególności na stronach internetowych Organizatora, oraz Patronów, a także portalach dedykowanych,

e) wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii tych zapisów;

f) trwałe lub czasowe zwielokrotnienie komputerowego zapisu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie;

g) opracowanie, aranżację, przystosowanie, zmian układu lub jakąkolwiek inną zmian w zapisie komputerowym, z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian.

7. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich do Pracy konkursowej po przekazaniu go Organizatorowi.

8. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie jego Zgłoszenia konkursowego dla celów dokonania oceny prac, przeprowadzenia Konkursu oraz dla celów promocyjnych Organizatora oraz Patronów Konkursu, w tym Patrona Honorowego, na stronach internetowych tych podmiotów, w mediach społecznościowych lub innych materiałach promocyjnych.

9. Z chwilą przesłania Zgłoszenia, Uczestnik zezwala na korzystanie z prac Konkursowych w zakresie wskazanym w ust. 3 powyżej zarówno z podaniem jego nazwy, jak również bez podania jego nazwy.

10. Organizatorzy mają prawo do udzielenia innym instytucjom wspierającym Konkurs upoważnienia do korzystania z praw autorskich do prac Konkursowych zgłoszonych przez Uczestników Konkursu. Instytucją wspierającą Konkurs jest każdy podmiot (instytucja, fundacja, przedsiębiorstwo, partner) znajdujący się na liście ogłoszonej przez Organizatora lub któregośkolwiek z Patronów. Organizatorzy ogłoszą listę instytucji wspierających za pośrednictwem mediów społecznościowych i swojej strony internetowej.

§9

Klauzula informacyjna dotycząca danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych osób biorących udział w konkursie jest Instytut Badań Edukacyjnych (IBE) z siedzibą przy ul. Górczewskiej 8, 01-180 Warszawa.

2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych (IOD) za pośrednictwem poczty elektronicznej **e-mail: iod@ibe.edu.pl**, lub listownie na adres IBE.



3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu:

- a) przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia Laureatów, przekazania nagród – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. uzasadniony interes Administratora w związku z prowadzoną działalnością edukacyjno-informacyjną,
- b) opublikowania informacji o Laureatach (imię, nazwisko, nazwa placówki, praca konkursowa) oraz ich wizerunku, który zostanie utrwalony podczas rozdania nagród. Dane zostaną upublicznione na stronie internetowej Konkursu <https://www.ibe.edu.pl/590junior> oraz na stronach internetowych Organizatora i Patronów Konkursu, a także ich na profilach w mediach społecznościowych (np. Facebook) na podstawie zgody uczestnika konkursu lub jego rodzica/opiekuna prawnego (art. 6 ust. 1 lit. a RODO),
- c) wypełnienia obowiązków podatkowych w związku z przyznaniem nagrody oraz w celu archiwizacji dokumentacji, co stanowi obowiązek prawny Administratora (art. 6 ust. 1 lit. c RODO),
- d) dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami, co stanowi uzasadniony interes Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

4. Odbiorcy danych

Dane osobowe laureatów i/lub przedstawicieli laureatów Konkursu oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane Patronom Konkursu – fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród oraz obowiązków podatkowych, a także usługodawcom pocztowym w celu dostarczenia nagrody.

5. Okres przetwarzania danych

Dane będą przetwarzane przez okres organizacji Konkursu, a następnie zostaną zarchiwizowane zgodnie z przepisami prawa.

6. Przysługują Państwu następujące prawa:

- a) prawo żądania dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, prawo żądania sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania – na zasadach i w przypadkach przewidzianych w przepisach RODO;
- b) osobą, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem;
- c) w zakresie danych osobowych przetwarzanych przez Administratora w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów, informujemy o przysługującym prawie do wniesienia sprzeciwu na przetwarzanie z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją;
- d) w sytuacji uznania, że przetwarzanie danych odbywa się z naruszeniem przepisów, przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa UODO (adres ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa). Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do wzięcia udziału w Konkursie.

7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie.



§10

Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzyma z powodów technicznych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - a) zmiany postanowie niniejszego Regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Konkursu – o wszelkich zmianach w Regulaminie uczestnicy zostaną niezwłocznie poinformowani przez Organizatorów za pomocą poczty elektronicznej.
 - b) nierozstrzygnięcia Konkursu w przypadku zbyt małej ilości przekazanych prac;
 - c) nierozstrzygnięcia Konkursu z powodu zbyt niskiego poziomu merytorycznego prac bądź nieprzyznania wszystkich nagród;
 - d) rozstrzygania w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu.
3. Organizator ma prawo w każdym momencie trwania Konkursu wykluczyć z udziału w nim uczestnika Konkursu, w tym odmówić mu przyznania Nagrody, który naruszył postanowienia niniejszego Regulaminu.
4. Zastrzega się, że ani Organizator ani Patroni, w tym Patron Honorowy, nie ponoszą odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie było można przewidzieć lub którym nie można było zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych.
5. Zastrzega się, że ani Organizator ani Patroni, w tym Patron Honorowy, nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przez Uczestników.
6. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
7. Integralną część Regulaminu stanowią:
 - a) Załącznik nr 1 – Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu majątkowych praw autorskich do Prac konkursowych zgłoszonych w ramach Ogólnopolskiego Konkursu „Poznaj Lokalnie Promuj Globalnie” + zgoda na wykorzystanie wizerunku – osoby niepełnoletnie.
 - b) Załącznik nr 2 – Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu majątkowych praw autorskich do Prac konkursowych zgłoszonych w ramach Ogólnopolskiego Konkursu „Poznaj Lokalnie Promuj Globalnie” + zgodna na wykorzystanie wizerunku.