



Rzeczpospolita
Polska



Ministerstwo
Edukacji Narodowej



INSTYTUT BADAŃ
EDUKACYJNYCH
Państwowy Instytut Badawczy

MO↔**RE**
Moc Relacji w Edukacji

NAZWA PROJEKTU

Wielokulturowy mural

IMIĘ I NAZWISKO AUTORA

Lucyna Bejm

NAZWA SZKOŁY

Szkoła Podstawowa Nr 1 im. ks. Wacława Rabczyńskiego w Wasilkowie

ETAP EDUKACYJNY

Pierwszy etap edukacyjny (klasy 1-3)

SŁOWA KLUCZOWE

Europejski Korpus Solidarności

KSZTAŁTOWANE KOMPETENCJE

- kompetencje społeczne i międzykulturowe
- współpraca w grupie, rozwijanie komunikacji
- kompetencje językowe – posługiwanie się językiem obcym
- budowanie poczucia sprawczości
- kreatywność

CELE

Głównym celem jest promowanie postawy szacunku wobec różnorodności, rozwijanie świadomości wielokulturowej i ciekawości świata, a jednocześnie wprowadzanie języka angielskiego w sposób pośredni i praktyczny, jako narzędzia komunikacji międzykulturowej.

Projekt miał na celu:

- umożliwienie uczniom poznania kultur różnych krajów,
- zachęcanie do komunikacji w języku angielskim w naturalnych sytuacjach,
- budowanie otwartości, tolerancji i wrażliwości kulturowej,
- wzmacnianie współpracy i integracji między uczniami,
- rozwijanie kreatywności poprzez działania plastyczne.

KRYTERIA SUKCESU

1. Aktywne uczestnictwo uczniów w zajęciach - większość (np. min. 80%) uczniów biorących udział w świetlicy uczestniczyła w warsztatach ze studentami,
2. Rozwijanie kompetencji międzykulturowych - uczniowie potrafili wskazać przynajmniej kilka informacji dotyczących kultur krajów pochodzenia wolontariuszy, uczniowie wykazują postawy otwartości i zaciekawienia wobec innych kultur.
3. Wzrost motywacji do komunikowania się w języku angielskim - uczniowie podejmują próby porozumiewania się z wolontariuszami w języku angielskim, nawet na podstawowym poziomie,
4. Rozwój kompetencji społecznych i współpracy- podczas zajęć zaobserwowano pozytywne interakcje i wzajemne wsparcie.
5. Zaangażowanie studentów–wolontariuszy - współpraca między szkołą a wolontariuszami oceniona została jako satysfakcjonująca.
6. Pozytywna ocena projektu przez uczestników i nauczycieli - uczniowie wyrażają zadowolenie z udziału w projekcie , nauczyciele wskazują, że projekt wpłynął na integrację, współpracę i rozwój uczniów.

ZASTOSOWANE
POMOCE DYDAKTYCZNE
I ICH ŹRÓDŁA

- Materiały plastyczne: papier kolorowy , karton, farby , kredki, klej , taśma pędzle, wycinanki, folie , szablony.
- Materiały techniczne do wykonania muralu : duże arkusze papieru lub płótno/mata do ekspozycji, tablica, korytarz lub wyznaczone miejsce w przestrzeni szkoły, taśma montażowa, klej lub inne elementy mocujące.
- Sprzęt multimedialny : laptop lub tablet do prezentacji, projektor/ekran, głośniki (do materiałów audio, piosenek z różnych krajów).



OPIS DZIAŁAŃ W PUNKTACH

1. Wprowadzenie do projektu
- Nauczyciel świetlicy przedstawia uczniom idee projektu: spotkanie ze studentami z Europejskiego Korpusu Solidarności, poznawanie kultur różnych krajów i wykonanie wspólnego muralu.
 - ustalenie zasad współpracy, bezpieczeństwa i komunikacji.
2. Spotkania ze studentami z zagranicy
- Prezentacje przygotowane przez wolontariuszy : ich kraje, tradycje, symbole, język, ciekawostki
 - Krótkie zabawy integracyjne pozwalające przełamać bariery językowe.
3. Warsztaty
- Uczniowie pracują indywidualnie lub w małych grupach. Wolontariusze wspierają uczniów, komunikując się po angielsku.
- wykonywanie symbole lub rękodzieło charakterystyczne dla danego kraju,
 - słuchanie i taniec do tradycyjnej muzyki,
 - poznawanie typowych gier i sportów,
 - odtwarzanie narodowych potraw, zamieniając salę w małą restaurację,
 - uczenie się kilku słów w języku danego kraju poprzez zabawę,
 - budowanie monumentów z klocków Lego lub innych materiałów,
 - odkrywanie pięknych krajobrazów poprzez zdjęcia i prezentacje.
4. Wspólne przygotowanie muralu
- Zgromadzenie wszystkie prac.
 - Plan rozmieszczenia elementów muralu (wspólnie z uczniami).
 - Tworzenie muralu w wybranej przestrzeni szkoły – przyklejenie, domalowanie, tączenie elementów.
 - Podpisanie muralu przez uczestników.
5. Podsumowanie projektu
- Krótka rozmowa podsumowująca z uczniami i wolontariuszami.
 - Wypełnienie narzędzi ewaluacyjnych.
 - Prezentacja muralu społeczności szkolnej.